

2023-07



Nieuw E-boek “Smooth Jazz & Easy Funk: Gitaarsolo's nr. 2”

Jawel, het langverwachte deel 2 van de “Smooth Jazz & Easy Funk gitaarsolo's” is nu te downloaden vanaf onze website, zie de E-boeken sectie onder **PROGRAMMA'S & DOWNLOADS**. Voor dit deel zijn de 30 gitaarsolo's specifiek samengesteld door Jan van den Hogen, en niet ontleend aan bestaande muzieknummers, zoals met deel 1 uit deze reeks het geval is. Je kunt voor dit deel 2 dezelfde backing tracks gebruiken die bij deel 1 zijn geleverd. Voor alle solo's geldt, zoals altijd: speel ze niet klakkeloos

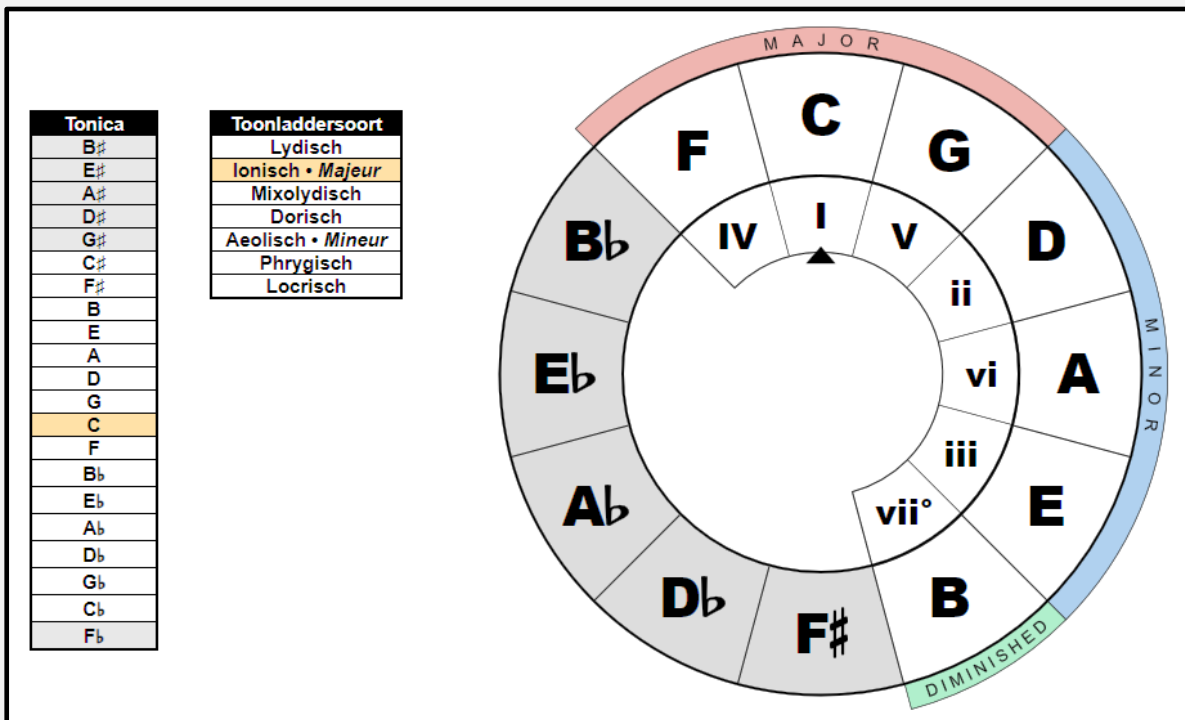
na, want dan loop je “uit de maat” bij de backing tracks. Probeer een jazzy gevoel in je spel te leggen, en de noten in de solo's zodanig te accentueren, dat ze bij de progressie in de backingtrack passen. Denk eraan: alle solo's zijn niet gerelateerd aan de backingtracks, dus er wordt het nodige van je creativiteit gevraagd. Luister goed naar smooth jazz en easy funkmuziek om te begrijpen, hoe je je gevoel in de solo moet leggen. Gebruik daarnaast effecten als bends, hammer-ons, pull-offs, slides, harmonische tonen, scratching, double stops, sweep picking, single-notes-riffs en licks, arpeggio's, speel de noten in een andere volgorde, octaveer de muziek om het niet eentonig te laten worden, maak er fills, licks en single-note themes van, enz. Als je de website GuitarJan.com hebt doorgenomen, dan weet je wel wat we hier bedoelen.



Aanbevolen websites:
Tomás Sandánus

Op de startpagina van onze website vind je een aantal aanbevolen websites, die we de komende maanden zullen bespreken. In deze nieuwsbrief bespreken we de website van gitarist en componist **Tomás Sandánus**. Tomás is een

begenadigd gitarist en componist, thuis in vele genres, en is één van de “**Bandcamp**” leden die een indrukwekkende hoeveelheid backing tracks heeft gecomponeerd, voor zowel elektrische alsook basgitaar. We praten hier werkelijk over tientallen albums met honderden eersteklas backing tracks. Als je “**Bandcamp**” al eens gebruikt hebt, dan weet je dat je ook niet de hoofdprijs per album vol backing tracks hoeft te betalen. Tomáš is ook te vinden op: YouTube » <https://www.youtube.com/tomassandanusguitar>
 Patreon » <https://www.patreon.com/tomassandanusguitar>
 Daarnaast heeft Tomáš ook accounts op Twitter, Facebook en Instagram. Hij is werkelijk overal en altijd te vinden op het internet.



Uitbreiding “**TOOLZ**” module

In de vorige editie van onze nieuwsbrief hebben we al aangegeven dat we een splinternieuwe module **TOOLZ** hebben toegevoegd, waarin je naast een heleboel handige hulpmiddelen, ook een aantal hyperlinks vindt naar websites die additionele informatie bieden naast de theorie, die wij op GuitarJan.com aanbieden. We hebben nog een extra hulpmiddel toegevoegd voor je, het “**Akkoordzoeker in en toonladder**” wiel. Dit is een interactieve variant van de kwintencirkel, specifiek bedoeld om bij een bepaalde toonladder alle bijbehorende akkoordvormen in één oogopslag te achterhalen. Kies je grondtoon (tonica), kies de toonladder die je wilt hebben, en het akkoordenwiel laat je zien welke majeure, mineur en verminderde akkoorden in de toonladder thuishoren. Dit gaat nog eenvoudiger dan een kwintencirkel gebruiken. Daarnaast hebben we aan de **TOOLZ** website-sectie een paar nieuwe webadressen toegevoegd.

Aanpassingen aan de module E-boeken



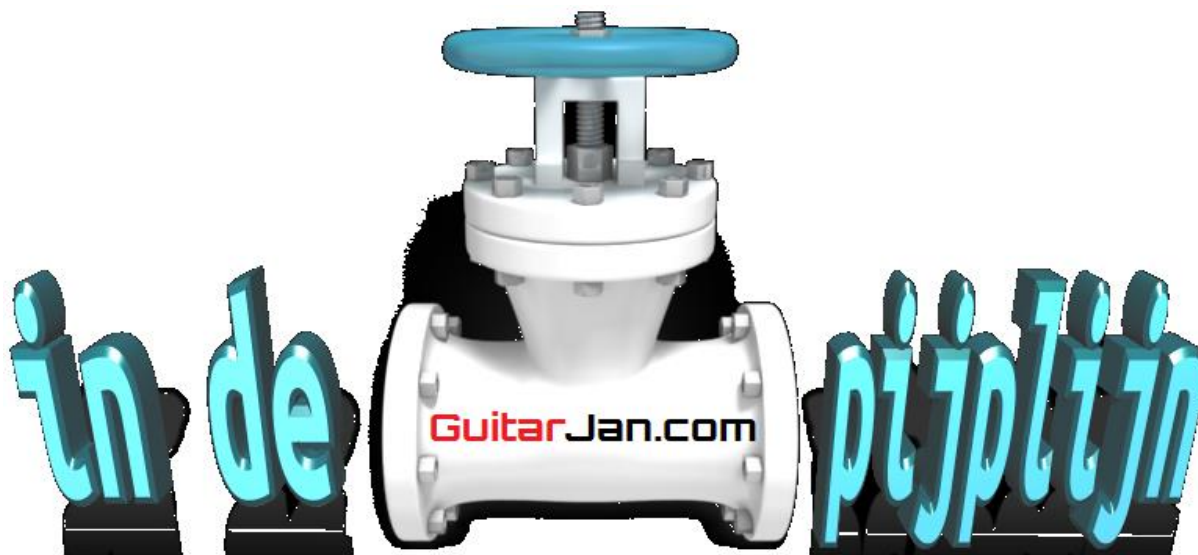
Naast wat cosmetische aanpassingen aan de module E-boeken zijn, daar waar van toepassing, ook downloadmogelijkheden voor backing tracks, GuitarPro files etc.

toegevoegd. Door op één van de symbolen te klikken, kun je de gewenste inhoud downloaden. Backing tracks, GuitarPro files en overige multimediale bestanden worden vrijwel altijd in het WinZip formaat geleverd.

Akkoordenleer				Speeltechniek			
Uitgave	Thema	Lezen	Download	Uitgave	Thema	Lezen	Download
001	Akkoorden in hoge posities op de gitaarhals - deel 1			001	Leren van andere instrumenten		
002	Vermeerderde (<i>augmented</i>) akkoorden			002	Introductie in <i>sweep picking</i>		
003	Verminderde (<i>diminished</i>) akkoorden			003	Bluessolo's gebaseerd op <i>riffs</i>		
004	Twee-vinger akkoorden			004	<i>Licks</i> met vier vingers		
005	Akkoorden in hoge posities op de gitaarhals - deel 2			005	Symmetrisch gebruik van notenpatronen		
006	None (9) en undecime (11) akkoorden			006	Orgelpunt (<i>pedal point</i>) <i>licks</i>		
007	Uitgestelde (<i>suspended</i>) akkoorden			007	<i>CAGED</i> en <i>3NPS</i> gecombineerd		
008	7#5 (<i>aug</i>) akkoorden			008	Pentatonische substituties		
009	Tredecime (13) akkoorden			009	Pentatonische improvisatie		
010	Funky stemvoering			010	Arpeggio's verfraaien		
011	Alternatieve blues stemvoering			011	Mixolydische mode en de mineur tert		
012	Verschuifbare akkoordvormen (<i>shapes</i>)			012	Stijlvolle bluessolo's		
013	Modale toonladderstructuren			013	Tonale perfectie (<i>pitch</i>)		
014	Uitbreiden van akkoordprogressies			014	Het spelen van harmonische mineur toonladders		
015	Ornamentiek en akkoorden						
016	Variaties op pentatonische toonladders						

Nieuwe module "Deep Dive"

Geweldig nieuws! Onder **PROGRAMMA'S & DOWNLOADS** vind je een nieuwe module "**Deep Dive**", waar we bijzonder trots op zijn. De "**Deep Dive**" sectie op onze website wordt peridodiek met nieuwe informatie gevuld. In de "**Deep Dive**" E-papers worden specifiek muziektheoretische onderdelen behandeld, dat kan variëren van een akkoorden clinic tot het behandelen van toonladder rariteiten of een gedetailleerde uitleg van een bepaalde solo, of een complex slagritme, of wat dan ook. Iedere "**Deep Dive**" muziektheoretische themastudie is in beginsel 3 tot 5 pagina's groot, en is als het ware een crash course om jezelf snel en efficiënt te specialiseren in een bepaald muziektheoretisch thema. We gaan er voor de "**Deep Dive**" serie van uit dat je een redelijke muziektheoretische kennis hebt, waarbij onze website GuitarJan.com je natuurlijk alle studie- en oefenmogelijkheden biedt. Om maar gelijk een goede aftrap van onze nieuwe module te waarborgen, zijn er 30 "**Deep Dive**" e-papers aan de website toegevoegd, verdeeld over de categoriën **Akkoordenleer** en **Speeltechniek**. Dit zijn ook geweldige theorie- en oefenpapers voor de gitaarleraren onder onze website bezoekers. Door de compact geleverde informatie kun je in een half uur tot een uur gitaarles, al heel ver komen met je studenten. De "**Deep Dive**" uitgaven kunnen een mooie afwisseling vormen voor de basistheorie en oefeningen, die je al aan je studenten voorlegt.



Projecten in de pijplijn

We zijn een klein halfjaar onderweg in 2023, en we hebben een geweldige vooruitgang geboekt met onze website. Zonder overdrijving durven wij te stellen dat onze website één van de beste Nederlandstalige gitaarwebsites is. Het vorige maand beloofde E-boek "**Smooth Jazz & Easy Funk: Gitaarsolo's 2**" is inmiddels gepubliceerd, zoals je hierboven al hebt kunnen lezen. We zijn druk bezig met het samenstellen van "**Play Excellence no. 5**", die we in de loop van juli waarschijnlijk kunnen publiceren op onze site. Dit deel zal liefst 30 uitgebreide solo's (tabulatuur) bevatten, van de hand van niemand minder dan David Gilmour van Pink Floyd, een nog levende gitaarlegende. En ja, bij 30 solo's horen ook 30 backingtracks, en die doen we er simpelweg bij. De solo's zijn weer aangepast naar een gemiddeld niveau van gitaarkennis, zodat vrijwel iedereen de solo's, met een beetje oefening, zal kunnen spelen. Kortom: houd de website en de nieuwsbrief in de gaten.



Aanpassingen aan de website

De basis aanpassingen die aan de website plaatsvinden, kun je, zoals altijd, zelf terugvinden door op de donkergroene balk onder in de website op het **LOG** symbool te klikken. Dit is een logboek-sectie, waarin je in een pop-up venster, per datum, de aanpassingen in de website terug kunt zoeken.



Ideeën voor de website of nieuwsbrief

Mocht je zelf ideeën hebben over de inhoud van de website, nieuwe items willen toevoegen, informatie voor de andere websitebezoekers willen leveren, een nieuwsbrief Special willen schrijven, een onlinecursus willen presenteren?

Gebruik het e-mailadres van [GuitarJan.com](mailto:info@guitarjan.com) om je ideeën kenbaar te maken. We nemen daarna zo snel mogelijk contact op om je bijdrage te regelen. En ... geen idee is te gek!

We stellen het bijzonder op prijs als je deze nieuwsbrief deelt met andere gitaarliefhebbers, zodat ook zij van alle GRATIS informatie op de website gebruik kunnen maken, en via de nieuwsbrief regelmatig op de hoogte worden gehouden van diverse weetjes.

*Je ontvangt deze nieuwsbrief omdat je een bezoeker van onze website guitarjan.com bent, of omdat een websitebezoeker je als geïnteresseerde in deze nieuwsbrief, aangemeld heeft. Mocht je de nieuwsbrief niet meer willen ontvangen, klik op **afmelden**.*

GuitarJan.com is een non-profit website, zonder sponsoring of geldelijke ondersteuning, anders dan particuliere funding door gitaarenthousiastelingen voor server- en update kosten. Alle inhoud is vrij te gebruiken en te distribueren.